



REGULAMIN

WARSZTATÓW TAŃCÓW DWORSKICH

podczas

FESTIWALU TAŃCÓW DWORSKICH „CRACOVIA DANZA”

1. INFORMACJE OGÓLNE

1a. Warsztaty Tańców Dworskich (zwane dalej warsztatami) organizowane są podczas FESTIWALU TAŃCÓW DWORSKICH „CRACOVIA DANZA”.

1b. Warsztaty te skierowane są do zawodowców i amatorów. W ciągu kolejnych dni uczestnicy kursów poznają kroki, figury i choreografię m.in. tańców dworskich polskich, włoskich, francuskich, hiszpańskich, indyjskich pod okiem najwyższej klasy specjalistów z Polski i z zagranicy.

1c. Warsztaty odbywają się na platformie Zoom.

1d. Organizatorami warsztatów są Balet Dworski „Cracovia Danza” oraz Fundacja „Ardente Sole” (zwane dalej organizatorami).

2. ZAPISY

2a. Warunkiem uczestnictwa w warsztatach jest wysłanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego wraz z dowodem wpłaty w terminie przewidzianym przez Organizatora. Link do formularzy zgłoszeniowych znajduje się na stronie: <http://www.cracoviadanza.pl/festiwal> w zakładce warsztaty.

2b. Zgłoszenia indywidualne lub grupowe na warsztaty należy nadsyłać za pomocą formularzy Google, zaś potwierdzenia płatności e-mailem na adres: ardentesole@ardentesole.art.pl

Osoba zgłaszająca w odpowiedzi otrzymuje od organizatorów potwierdzenie wpisania na listę uczestników wraz z potwierdzeniem wybranych kursów.

2c. Liczba miejsc w grupach jest ograniczona. Pierwszeństwo mają osoby, które wypełniły kwestionariusz i dokonały wpłaty. Uczestnik ma możliwość wyboru i uczestniczenia w kilku kursach, jednak ze względu na ograniczoną liczbę miejsc oraz ewentualnie pokrywające się godziny zajęć udział w większej liczbie kursów będzie konsultowany z uczestnikiem. W przypadku dużej liczby chętnych na poszczególne zajęcia, istnieje możliwość utworzenia dodatkowych grup. Ponadto nie ma możliwości przepisywania się pomiędzy grupami,



jedynie w szczególnych przypadkach, po uzgodnieniu z organizatorami. Wszystkie zajęcia będą nagrywane z możliwością późniejszego dostępu do materiałów na chmurze. Kursanci, którzy z różnych przyczyn nie mają możliwości uczestnictwa w czasie rzeczywistym, będą mogli uczyć się choreografii, korzystając z udostępnionego nagrania.

2d. Do osób, które zgłoszą się na warsztaty, będą wysyłane mailowo bieżące informacje organizacyjne w języku polskim i angielskim, w tym szczegóły związane z oficjalnym rozpoczęciem warsztatów.

3. KOSZTY

3a. Wysokość opłaty za udział w warsztatach podawana jest przez organizatorów przed rozpoczęciem edycji festiwalu oraz zapisów na warsztaty na stronie www.cracoviadanza.pl/festiwal w zakładce warsztaty.

3b. Opłaty za uczestnictwo w warsztatach należy dokonywać **przelewem** na nr konta: 56 1160 2202 0000 0000 7899 1455, Bank Millennium S.A., Balet Dworski Cracovia Danza, Pl. Na Groblach 7, 31-101 Kraków. W tytule należy wpisać: „Opłata za warsztaty: imię i nazwisko uczestnika warsztatów lub nazwa zespołu”.

3c. W przypadku rezygnacji z udziału w warsztatach opłata jest bezzwrotna.

DODATKOWE INFORMACJE

4a. Uczestnicy dzień przed oficjalnym rozpoczęciem warsztatów logują się na platformie Zoom w celu rejestracji oraz dopełnienia formalności.

4b. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieszczęśliwe wypadki. Zaleca się uczestnikom warsztatów indywidualne ubezpieczenie NW na czas trwania warsztatów.

4c. Organizator ma prawo do wykluczenia z udziału w warsztatach osób, których zachowanie zakłóca przebieg zajęć lub jest w inny sposób niestosowne.

4d. Po zakończeniu kursów uczestnicy mają możliwość nagrania we własnym zakresie i przesłania do organizatorów choreografii, których nauczyli się podczas warsztatów. Nagrania te staną się częścią filmu dokumentującego warsztaty. Uczestników prosimy o nagranie w kostiumie. Kobietom nieposiadającym kostiumu proponujemy długą, szeroką spódnicę, strojną bluzkę, ewentualnie gorset, zaś mężczyznom sugerujemy stylowe spodnie przed kolano i strojną koszulę. Organizator zastrzega prawo do cięcia nadesłanego materiału. Film zostanie opublikowany w różnych mediach w celach informacyjnych i promocyjnych.

4e. Filmowanie, nagrywanie i fotografowanie zajęć bez zgody organizatorów jest zabronione. Zajęcia nagrywane będą przez organizatorów.

4f. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie warsztatów. Najważniejsze informacje



BALET CRACOVIA DANZA

dotyczące istotnych spraw) będą na bieżąco zamieszczane na stronie: <http://www.cracoviadanza.pl/festiwal>

4g. Uczestnik warsztatów odpowiada za jakość transmisji. Organizator zapewnia najwyższą jakość przesyłu danych.

4h. Nagrania warsztatów udostępnione na platformie Zoom są własnością Organizatora. Użytkownik nie ma prawa tych nagrań udostępniać, powielać lub wykorzystywać w inny sposób niż na użytek własny, do celów edukacyjnych.

4h. Zgłoszenie udziału w warsztatach jest równoważne z zaakceptowaniem regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora w celach informacyjnych i marketingowych zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.

4i. Zgłoszenie osoby indywidualnej (w tym zgłoszenie dziecka, osoby niepełnoletniej przez rodzica) lub podopiecznych przez opiekuna (zespołu, grupy) na warsztaty oraz przesłanie materiału video na potrzeby filmu dokumentującego warsztaty, jest jednoczesnym wyrażeniem zgody przez osobę zgłaszającą, bezpłatnie, na fotografowanie, filmowanie i nagrywanie uczestników w czasie trwania warsztatów i wykorzystanie tych materiałów do celów: archiwalnych, informacyjnych i promocyjnych organizatorów warsztatów i festiwalu (m.in. prasa, TV, radio, media, druki, strony internetowe – w tym strony organizatorów, portale społecznościowe).