



REGULAMIN

WARSZTATÓW MASTERCLASS FESTIWALOWY | Masterclass Baletu Dworskiego

w ramach

24. FESTIWALU TAŃCÓW DWORSKICH „CRACOVIA DANZA” 2023

1. INFORMACJE OGÓLNE

1a. Warsztaty *MASTERCLASS* (zwane dalej warsztatami) organizowane są podczas 24. FESTIWALU TAŃCÓW DWORSKICH „CRACOVIA DANZA” w dniach 17-21 lipca 2023.

1b. Warsztaty skierowane są do tancerzy, uczniów i absolwentów szkół baletowych (osoby małoletnie są reprezentowane przez ustawowych przedstawicieli, w sensie zdolności do czynności prawnych); [zwani odpowiednio uczestnikami]

1c. Organizatorem warsztatów jest Balet Dworski Cracovia Danza (zwany dalej także Organizatorem lub BDCD).

1d. Organizator przy organizacji warsztatów współpracuje z Fundacją "Ardente Sole", placówkami oświatowymi, Stowarzyszeniami, Fundacjami, które wspierają lub popierają inicjatywę FESTIWALU TAŃCÓW DWORSKICH „CRACOVIA DANZA”.

2. ZAPISY

2a. Warunkiem uczestnictwa w warsztatach jest wysłanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego wraz z CV oraz linkiem do filmu z tańcem klasycznym lub charakterystycznym w terminie przewidzianym przez Organizatora.

2b. Kwalifikacja do uczestnictwa w warsztatach odbywa się na podstawie przesłanego CV oraz filmu.

2c. Osoba zgłaszająca - w odpowiedzi otrzymuje od organizatora potwierdzenie wpisania na listę uczestników.

2d. Liczba miejsc w grupach warsztatowych jest ograniczona.

2e. Do osób, które zgłoszą się na warsztaty, będą wysyłane e-mail bieżące informacje organizacyjne.

3. DODATKOWE INFORMACJE

3a. Organizator nie ponosi wobec uczestników warsztatów lub osób trzecich za działania lub zaniechania wyżej Wymienionych - odpowiedzialności cywilnej lub z tytułu nieszczęśliwych wypadków. Zaleca się



uczestnikom warsztatów indywidualne ubezpieczenie OC lub NW m.in. na czas trwania warsztatów.

3b. Organizator ma prawo do wykluczenia z udziału w warsztatach osób, których zachowanie zakłóca przebieg zajęć lub jest w inny sposób niestosowne.

3c. Na zajęciach warsztatowych wymagany jest wygodny strój do ćwiczenia oraz miękkie obuwie.

3d. Filmowanie, nagrywanie i fotografowanie zajęć bez zgody organizatora jest zabronione. Zajęcia nagrywane będą przez organizatora.

3e. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie warsztatów. Najważniejsze informacje dotyczące istotnych spraw będą na bieżąco zamieszczane na stronie: <http://www.cracoviadanza.pl/festiwal> oraz w mediach społecznościowych Organizatora, a także przesyłane uczestnikom drogą e-mail.

3f. Zgłoszenie udziału w warsztatach jest równoważne z zaakceptowaniem regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora w celach informacyjnych, promocyjnych - zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO).

3g. Zgłoszenie na warsztaty jest jednoczesnym wyrażeniem przez osobę zgłaszającą nieodpłatnej zgody, na fotografowanie, filmowanie i nagrywanie uczestników w czasie trwania warsztatów i wykorzystanie tych materiałów do celów: archiwalnych, informacyjnych i promocyjnych organizatora warsztatów i festiwalu (m.in. prasa, TV, radio, media, druki, strony internetowe – w tym strony organizatora portale społecznościowe).

4. DODATKOWE INFORMACJE

4a. Uczestnicy w dniu rozpoczęcia warsztatów zgłaszają się do organizatora w celu rejestracji oraz dopełnienia formalności. W dniu rozpoczęcia zajęć uczestnicy powinni sprawdzić poprawność pisowni swoich imion i nazwisk, ponieważ listy te posłużą do przygotowania dyplomów na zakończenie warsztatów.

4b. W miejscach, w których odbywają się warsztaty obowiązuje całkowity zakaz spożywania alkoholu oraz stosowania jakichkolwiek innych używek.

5. DZIAŁANIA PREWENCYJNO-ZAPOBIEGAWCZE W ZWIĄZKU Z EPIDEMIĄ COVID-19

5a. Stosownie do powszechnie obowiązujących przepisów w danym czasie (np. od 16 maja 2022 r. obowiązuje stan zagrożenia epidemicznego - a nie stan epidemii) - możliwe jest, że warsztatach będą mogły uczestniczyć tylko osoby, które zadeklarują w ramach złożenia stosownego oświadczenia w formie pisemnej, iż według swojej najlepszej wiedzy nie są zakażone wirusem SARS-CoV-2, w tym również nie mają podejrzeń bycia zakażonym owym wirusem, ani też nie miały kontaktu z osobą zakażoną w ciągu 14 dni



poprzedzających datę Warsztatów.

5b. W Warsztatach nie mogą uczestniczyć osoby prawnie odbywające kwarantannę, znajdujące się pod nadzorem epidemiologicznym lub też wykazujące przynajmniej jeden z objawów infekcji wirusem SARS-CoV-2 (gorączka, intensywny suchy kaszel, przewlekłe zmęczenie, niewydolność oddechowa).

5c. W Warsztatach nie mogą uczestniczyć osoby, których stan zdrowia wyklucza przedmiotowy udział.

5d. Uczestnicy Warsztatów zobowiązują się do przestrzegania wszelkich wytycznych wynikających z powszechnie obowiązujących przepisów prawa, szczególnie w zakresie aktualnych zaleceń pojawiających się na stronach internetowych GIS oraz Ministerstwa Zdrowia.

◦ Aktualne wytyczne rządowe: <https://www.gov.pl/web/kultura/institucje-artystyczne>;

◦ strona internetowa GIS: <https://gis.gov.pl/>.

5e. Jeśli w trakcie trwania zajęć warsztatowych wystąpią objawy wskazujące na możliwość zakażenia, wdrożone zostaną zalecenia Głównego Inspektora Sanitarnego i Ministra Zdrowia. Uczestnik zostanie odizolowany i właściwa, miejscowa, powiatowa Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna.