



## REGULAMIN WARSZTATÓW TAŃCÓW DWORSKICH

w ramach

27. FESTIWALU TAŃCÓW DWORSKICH „CRACOVIA DANZA” 2026

### **1. INFORMACJE OGÓLNE**

**1a.** Warsztaty Tańców Dworskich (zwane dalej Warsztatami) organizowane są podczas 27. Festiwalu Tańców Dworskich „Cracovia Danza” w dniach 20–24 lipca 2026 r.

**1b.** Warsztaty skierowane są do osób związanych z tańcem oraz jego miłośników. Podczas zajęć uczestnicy kursów poznają kroki, figury i choreografie tańców dworskich z różnych krajów i epok, pod okiem najwyższej klasy specjalistów z Polski i zagranicy.

**1c.** Organizatorem Warsztatów jest Balet Dworski „Cracovia Danza” (zwany dalej także Organizatorem lub BDCD).

**1d.** Organizator, przy organizacji Warsztatów, współpracuje z Fundacją "Ardente Sole", placówkami oświatowymi, stowarzyszeniami oraz fundacjami, które wspierają lub popierają inicjatywę Festiwalu Tańców Dworskich „Cracovia Danza”.

### **2. ZAPISY**

**2a.** Warunkiem uczestnictwa w Warsztatach jest wysłanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego wraz z dowodem wpłaty w terminie przewidzianym przez Organizatora. Link do formularzy zgłoszeniowych znajduje się na stronie: <https://cracoviadanza.pl/festiwal/edycja-2026/> w zakładce „Informacje i zapisy”.

**2b.** Zgłoszenia indywidualne lub grupowe na Warsztaty należy przysyłać za pomocą formularzy Google, natomiast potwierdzenia płatności – e-mailem na adres: [warsztaty@cracoviadanza.pl](mailto:warsztaty@cracoviadanza.pl) lub dołączyć do formularza. Osoba zgłaszająca otrzyma w odpowiedzi od Organizatora potwierdzenie wpisania na listę uczestników wraz z potwierdzeniem wybranych kursów.



**2c.** Liczba miejsc w grupach jest ograniczona. Pierwszeństwo mają osoby, które wypełniły kwestionariusz i dokonały wpłaty. Uczestnik ma możliwość wyboru i uczestniczenia w kilku kursach. Organizator zastrzega sobie prawo do anulowania kursu w przypadku zbyt małej liczby chętnych.

**2d.** Do osób, które zgłoszą się na Warsztaty, będą wysyłane mailowo bieżące informacje organizacyjne w języku polskim i angielskim, w tym szczegóły związane z oficjalnym rozpoczęciem Warsztatów.

### **3. KOSZTY**

**3a.** Wysokość opłat za udział w Warsztatach jest następująca:

- 1 kurs – 400 PLN (osoby uczestniczące w Warsztatach po raz 3. i kolejny: 360 PLN),
- 2 kursy – 700 PLN (osoby uczestniczące w Warsztatach po raz 3. i kolejny: 630 PLN),
- 3 kursy – 1 050 PLN (osoby uczestniczące w Warsztatach po raz 3. i kolejny: 945 PLN),
- 4 kursy – 1 400 PLN (osoby uczestniczące w Warsztatach po raz 3. i kolejny: 1 260 PLN).

**3b.** Opłaty za uczestnictwo w Warsztatach należy dokonywać przelewem na nr konta:

74 8589 0006 0000 0011 0044 0002, Bank Spółdzielczy Rzemiosła w Krakowie, Fundacja Ardente Sole, Al. Krasieńskiego 20/9, 30-101 Kraków.

W tytule przelewu należy wpisać: „Opłata za warsztaty: imię i nazwisko uczestnika warsztatów lub nazwa zespołu”.

### **4. DODATKOWE INFORMACJE**

**4a.** Organizator nie ponosi odpowiedzialności cywilnej wobec uczestników Warsztatów lub osób trzecich za działania lub zaniechania wyżej wymienionych, ani z tytułu nieszczęśliwych wypadków. Zaleca się uczestnikom Warsztatów indywidualne ubezpieczenie OC lub NW, m.in. na czas trwania Warsztatów.

**4b.** Organizator ma prawo wykluczyć z udziału w Warsztatach osoby, których zachowanie zakłóca przebieg zajęć lub jest w inny sposób niestosowne.

**4c.** Na zajęciach wymagany jest wygodny strój do ćwiczeń oraz miękkie obuwie.



## BALET CRACOVIA DANZA

**4d.** Filmowanie, nagrywanie i fotografowanie zajęć bez zgody Organizatora jest zabronione. Organizator zastrzega sobie prawo do fotografowania i filmowania Warsztatów.

**4e.** Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie Warsztatów. Najważniejsze informacje będą na bieżąco zamieszczane na stronie: <https://cracoviadanza.pl/festiwal/edycja-2026/> oraz w mediach społecznościowych Organizatora, a także przesyłane uczestnikom drogą mailową.

**4f.** Zgłoszenie udziału w Warsztatach jest równoznaczne z zaakceptowaniem Regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora w celach informacyjnych i promocyjnych – zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO).

**4g.** Zgłoszenie osoby indywidualnej (w tym zgłoszenie dziecka, osoby niepełnoletniej przez rodzica) lub podopiecznych przez opiekuna (zespołu, grupy) na Warsztaty jest jednoczesnym wyrażeniem przez osobę zgłaszającą nieodpłatnej zgody na fotografowanie, filmowanie i nagrywanie uczestników w czasie trwania Warsztatów oraz wykorzystanie tych materiałów do celów archiwalnych, informacyjnych i promocyjnych Organizatorów Warsztatów i Festiwalu (m.in. prasa, TV, radio, media, druki, strony internetowe – w tym strony Organizatorów, portale społecznościowe).